

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA – Ensino Secundário (12.º ano)

DISCIPLINA: SOCIOLOGIA

Modalidade da Prova: escrita

CÓDIGO: 344

Ano letivo: 2018/2019

1.ª e 2.ª FASES

Objeto de Avaliação	Características e estrutura da prova	Cotação (Total: 200 pontos)
1- O que é a Sociologia? . Sociologia e conhecimento da realidade social. . Metodologia da investigação sociológica.	GRUPO I Constituído por vinte itens de escolha múltipla.	60 PONTOS
2- Sociedade e Indivíduo . Cultura e socialização. . Interação social e papéis sociais. . Instituições sociais e processos sociais.	GRUPO II Constituído por um item de resposta extensa e orientada e por três itens de resposta curta e orientada.	90 PONTOS
3- Processos de Mudança nas Sociedades Atuais . Família e Escola. . Desigualdades e identidades sociais.	GRUPO III Constituído por um item de resposta extensa e orientada e por um item de resposta curta e orientada.	50 PONTOS

Critérios Gerais de Classificação

NO GRUPO I:

- Em cada item, se o examinando apresentar mais do que uma opção, ou se o número do item e/ou a letra da alternativa forem ilegíveis, a cotação da resposta será zero;
- Se o examinando, em vez de indicar a letra da alternativa, transcrever a opção que considera correta, esta deverá ter a mesma classificação que teria a letra correspondente.

NO GRUPO II e III:

- Atendendo a que a Sociologia é uma Ciência Social e, por isso, passível de uma pluralidade de abordagens, ter-se-á em atenção a heterogeneidade de respostas que poderão surgir, dentro dos limites definidos pelo programa;
- Nos itens de resposta curta, deverá ser aceite toda a resposta considerada válida sob o ponto de vista científico;
- Nos itens de resposta extensa, além da correção científica, ter-se-á em conta a forma como o examinando se expressa. Todavia, o professor classificador só poderá deduzir até 10% da cotação total de cada item, no referente a este critério.

Duração da prova - 90 minutos

Material autorizado - caneta/esferográfica de tinta azul ou preta. Não é permitido o uso de lápis ou corretor.