| **Descritores do Perfil dos Alunos** | **Domínios** | **Ponderação** | **AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes** | **Descritores do desempenho** | | | | | **Instrumentos de Avaliação** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Comunicador  (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador  (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro  (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador  (B, C, D, E, F) | **Oralidade** | 20% | **Compreensão**   * Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo. * Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos.   **Expressão**   * Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. * Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes. * Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista. * Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não-verbais. * Avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo. | **Muito Insuficiente** | **Insuficiente** | **Suficiente** | **Bom** | **Muito Bom** | Teste  (aplicado aos vários domínios)  Grelha de registo de observação do desempenho em aula  Grelha de registo da avaliação da  apresentação oral  Outros |
| Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador  (A, B, C, I, J)  Leitor  (A, B, C, D, F, H, I) | **Leitura** | 20% | * Ler em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário. * Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. * Explicitar o sentido global de um texto. * Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. * Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). * Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. * Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos. * Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação. |
| Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador  (C, D, F, H, I)  Criativo  (A, C, D, J) Responsável/autónomo  (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador  (A, B, D, E, H)  Leitor  (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico  (A, B, C, D, G) | **Educação Literária** | 20% | * Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: *Os Lusíadas*, de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores). * Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. * Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia. * Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. * Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. * Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos. * Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). |  |
| Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador  (C, D, F, H, I)  Sistematizador/ organizador  (A, B, C, I, J)  Criativo  (A, C, D, J)  Comunicador  (A, B, D, E, H)  Responsável/ autónomo  (C, D, E, F, G, I, J)  Respeitador da diferença/ do outro  (A, B, E, F, H)  Participativo/ colaborador  (B, C, D, E, F) | **Escrita** | 20% | * Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião. * Elaborar resumos (para finalidades diversificadas). * Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a *Web*, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade. * Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto. * Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos. * Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. * Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto. * Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas. |
| Questionador  (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J)  Sistematizador/ organizador  (A, B, C, I, J) | **Gramática** | 20% | * Identificar processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese). * Identificar arcaísmos e neologismos. * Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica. * Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. * Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações. * Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise. * Distinguir frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo. * Explicar relações semânticas entre palavras. * Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). * Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação. |  |



**DESCRITORES DE DESEMPENHO:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Muito Bom** | Mobiliza de forma sistemática e consistente capacidades, conhecimentos e atitudes, correspondendo com raras exceções a todos os indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Bom** | Mobiliza de forma consistente capacidades, conhecimentos e atitudes, correspondendo com adequação aos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Suficiente** | Mobiliza de forma regular capacidades, conhecimentos e atitudes, ainda que apresente algumas lacunas ao nível dos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Insuficiente** | Não mobiliza de forma regular capacidades, conhecimentos e atitudes apresentando bastantes lacunas ao nível dos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Muito Insuficiente** | Não mobiliza de forma sistemática capacidades, conhecimentos e atitudes, apresentando graves lacunas em todos os indicadores de avaliação da disciplina. |

**Nota sobre o número de instrumentos de avaliação a aplicar em cada período:**

• nos 1.º e 2.º períodos, serão aplicados, no mínimo, quatro instrumentos de avaliação distintos;

• no 3.º período, serão aplicados, no mínimo, três instrumentos de avaliação distintos.