| **Descritores do Perfil dos Alunos** | **Domínios** | | **Ponderação** | **AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes** | **Descritores do desempenho** | | | | | **Instrumentos de Avaliação** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| A, B, C, D, F, H, I  A, B, C, D, F, H, I  A, B, C, D, E, F, G, H, I, J  A, B, C, D, E, F, G, H, I, J  A, B, C, E, F, G, J  A, B, C, D, E, F, G, H, I, J | COMPETÊNCIA COMUNICATIVA | Compreensão oral | 20% | **O aluno deve ficar capaz de:**  ▪ Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.  ▪ Selecionar e associar informação relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.  ▪ Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, foros, redes sociais, entre outros), nos quais:  - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões;  - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;  - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas;  - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário;  - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;  - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar una sequência lógica de informações.  ▪ Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais**:**  - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;  - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;  - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;  - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;  - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar una sequência lógica de informações;  - respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas.  ▪ Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:  - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade;  - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas;  - se apoia, quando necessário, no discurso do interlocutor;  -utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;  - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.  ▪ Exprimir-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:  - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;  - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;  - apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;  - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;  - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. | **Muito Insuficiente** | **Insuficiente** | **Suficiente** | **Bom** | **Muito Bom** | 🞟 Grelhas de:  🢒 Observação direta  🢒 Intervenção oral livre  🢒 Intervenção oral orientada  🞟 Leitura  🞟 Fichas de trabalho  🞟 Testes  🞟Produção escrita variada  🞟 Outros |
| Compreensão Escrita  +  Uso da Língua | 30% |
| Interação / Produção escrita | 20% |
| COMPETÊNCIA COMUNICATIVA |  |  |
| Interação / Produção oral | 30% |
| COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA | | ▪ Identificar as estratégias de comunicação e aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (*Portefólio Europeu das Línguas*, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital ou outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.  ▪ Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.  ▪ Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação oral e de produção oral e escrita.  ▪ Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. |
| COMPETÈNCIA INTERCULTURAL\* | | - | ▪ Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal.  ▪ Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.). |

\*Competência avaliada em todos os domínios.

****

**DESCRITORES DE DESEMPENHO:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Muito Bom** | Mobiliza de forma sistemática e consistente capacidades, conhecimentos e atitudes, correspondendo com raras exceções a todos os indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Bom** | Mobiliza de forma consistente capacidades, conhecimentos e atitudes, correspondendo com adequação aos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Suficiente** | Mobiliza de forma regular capacidades, conhecimentos e atitudes, ainda que apresente algumas lacunas ao nível dos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Insuficiente** | Não mobiliza de forma regular capacidades, conhecimentos e atitudes apresentando bastantes lacunas ao nível dos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Muito Insuficiente** | Não mobiliza de forma sistemática capacidades, conhecimentos e atitudes, apresentando graves lacunas em todos os indicadores de avaliação da disciplina. |

**Nota sobre o número de instrumentos de avaliação a aplicar em cada período:**

No mínimo três instrumentos distintos em cada período.