| **Descritores do Perfil dos Alunos** | **Domínios** | | **Ponderação** | **AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes** | **Descritores do desempenho** | | | | | **Instrumentos de Avaliação** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0 a 4** | **5 a 9** | **10 a 13** | **14 a 17** | **18 a 20** |
| A, B, C, D, F, H, I  A, B, C, D, F, H, I  A, B, C, D, E, F, G, H,  I | COMPETÊNCIA COMUNICATIVA | COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL | 20% | **O aluno deve ficar capaz de:**   * Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada. | **Muito Insuficiente** | **Insuficiente** | **Suficiente** | **Bom** | **Muito Bom** | 🞟 Grelhas de:  🢒 Observação direta;  🢒 Intervenção oral livre;  🢒 desempenho nas provas de interação oral;  🞟 Leitura  🞟 Fichas de trabalho  🞟 Testes  🞟 Produção escrita variada |
| COMPREENSÃO ESCRITA + USO DA LÍNGUA | 30% | * Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. * Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente. |
| INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ESCRITA | 20% | * Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:   - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;  - exprime opiniões, gostos e preferências;  - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;  - articula as ideias com coerência para gerar uma - sequência linear de informações.   * Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:   - descreve situações do quotidiano;  - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;  - exprime opiniões, gostos e preferências; |
| A, B, C, D, E, F, G, H,  I, J | COMPETÊNCIA COMUNICATIVA | INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ORAL | 20% | * Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:   - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;  - apresenta opiniões, gostos e preferências;  - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.   * Exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:   - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados);  - apresenta opiniões, gostos e preferências;  - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples;  - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. | **Muito Insuficiente** | **Insuficiente** | **Suficiente** | **Bom** | **Muito Bom** | 🞟 Portfólio (registos/ evidências de trabalhos solicitados ou autónomos).  🞟 Outros |
| A, B, C, E, F, G, J | COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA | | 10% | * Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. * Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. * Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). * Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua. * Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos. * Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência. |
| A, B, C, D, E, F, G, H,  I, J | COMPETÊNCIA INTERCULTURAL \* | |  | * Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.). | **Muito Insuficiente** | **Insuficiente** | **Suficiente** | **Bom** | **Muito Bom** |  |

\* Competência avaliada em todos os domínios.

****

**DESCRITORES DE DESEMPENHO:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Muito Bom** | Mobiliza de forma sistemática e consistente capacidades, conhecimentos e atitudes, correspondendo com raras exceções a todos os indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Bom** | Mobiliza de forma consistente capacidades, conhecimentos e atitudes, correspondendo com adequação aos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Suficiente** | Mobiliza de forma regular capacidades, conhecimentos e atitudes, ainda que apresente algumas lacunas ao nível dos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Insuficiente** | Não mobiliza de forma regular capacidades, conhecimentos e atitudes apresentando bastantes lacunas ao nível dos indicadores de avaliação da disciplina. |
| **Muito Insuficiente** | Não mobiliza de forma sistemática capacidades, conhecimentos e atitudes, apresentando graves lacunas em todos os indicadores de avaliação da disciplina. |

**Nota sobre o número de instrumentos de avaliação a aplicar em cada período:**

No mínimo quatro instrumentos distintos em cada período.