

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO %	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPREENSÃO SOCIOLÓGICA DA REALIDADE SOCIAL	35%	<p>Reconhecer a importância da interdisciplinaridade para compreender e explicar fenómenos sociais complexos. Contextualizar historicamente o aparecimento e desenvolvimento da Sociologia como ciência. Explicitar as dificuldades que se colocam à produção do conhecimento científico em Sociologia. Distinguir problemas sociais de problemas sociológicos. Explicar o papel da teoria, dos métodos e das técnicas na produção do conhecimento sociológico. Justificar a adequação de cada uma das estratégias ao tipo de investigação a efetuar. Caracterizar as etapas mais importantes da pesquisa sociológica e as formas de apresentação dos resultados da investigação. Conhecer a especificidade das várias técnicas de recolha de dados na pesquisa sociológica. Reconhecer fontes fidedignas de recolha de dados.</p>	<p>INQUÉRITO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários orais/escritos - Entrevistas. <p>OBSERVAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação de apresentações orais; - Grelhas de observação de realização de uma atividade;
REFLEXÃO SOCIOLÓGICA DAS REALIDADES ALVO DE INTERVENÇÃO	35%	<p>Distinguir situações informais de interação social de situações formais. Explicar o papel dos grupos sociais de pertença e de referência no processo de socialização. Explicitar as características do processo de socialização (mecanismos, agentes e objetivos) Relacionar distinguindo estatuto atribuído de estatuto adquirido. Explicitar o processo de interação social como um jogo entre papéis, estatutos e expectativas. Definir o conceito sociológico de cultura. Relacionar a diversidade cultural com os conceitos de etnocentrismo e relativismo culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta;
PESQUISA/PROJETOS DE INTERVENÇÃO	20%	<p>Relacionar distinguindo estatuto atribuído de estatuto adquirido. Explicitar o processo de interação social como um jogo entre papéis, estatutos e expectativas. Definir o conceito sociológico de cultura. Relacionar a diversidade cultural com os conceitos de etnocentrismo e relativismo culturais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação de realização de uma atividade/tarefa proposta;
VALORES	10%	<p>Reconhecer o ser humano como produto e produtor de cultura. Definir e problematizar representações sociais, estereótipos e processos de estigmatização.</p> <p>Caracterizar o fenómeno da globalização (a noção de aldeia global) Explicitar a globalização como um fator de mudança social nas suas múltiplas dimensões: económica, financeira, política e cultural (aculturação).</p>	<p>ANÁLISE DE CONTEÚDO</p>

Reconhecer a coabitação cultural como um novo conceito de relacionamento entre os povos que assenta no reconhecimento das suas diferenças culturais e no respeito das respetivas identidades.

Compreender como a mundialização económica originou o consumo global.

Relacionar o crescimento das economias com os desequilíbrios ambientais.

Problematizar os riscos e as incertezas inerentes a uma sociedade em mudança, cada vez mais globalizada, e a necessidade de encontrar novos quadros de referência para os comportamentos sociais.

Compreender as transformações das famílias nas sociedades contemporâneas (novos tipos de famílias e novos papéis parentais).

Caracterizar as funções da escola no contexto da educação ao longo da vida.

Problematizar o papel da instituição escolar face à diversidade cultural.

Identificar diferentes formas de mobilidade social.

Contextualizar o papel da ação coletiva e dos movimentos sociais.

Relacionar globalização e fenómenos migratórios, destacando o problema da inclusão.

Distinguir sexo de género/formas de discriminação.

Distinguir pobreza de exclusão social, identificando categorias sociais em situação de vulnerabilidade.

Problematizar as transformações do Estado Social e das solidariedades entre gerações.

- Portefólios;
- Relatórios de atividades;
- Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto (individuais ou em grupo);
- Ensaios;
- Reflexões críticas.

TESTAGEM

- Testes escritos;
- Testes em suporte digital;
- Testes orais;
- Questões de aula.

