

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
Competência comunicativa	45%	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; Seguir conversas do dia-a-dia; Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; Utilizar dicionários diversificados. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia-a-dia; Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; Responder a um inquérito, postal e/ou email. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; Escrever sobre os temas da atualidade estudados. 	<p>Observação direta:</p> <p>-participação</p> <p>-interesse</p> <p>-envolvimento nas atividades da aula</p> <p>-uso da língua inglesa em contexto de sala de aula</p> <p>Teste sumativo:</p> <p>-Compreensão Oral</p> <p>-Compreensão escrita / Uso da Língua</p> <p>-Produção escrita</p> <p>Redação de textos de natureza diversa</p>

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
Competência intercultural	25%	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; • Conhecer universos culturais diversificados; • Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. 	<p>Exposição oral</p> <p>Trabalho em pares/ grupo</p> <p>Trabalho de pesquisa</p>

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
Comunicação estratégica	30%	<p>Comunicar eficazmente em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não-verbais • Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; • Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; • Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. <p>Colaborar em par e em grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; • Recontar o discurso de outrem; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; • Escrever ou responder a uma carta/email informal/formal. <p>Pensar criticamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; • Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; • Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; • Utilizar dicionários em diferentes suportes; • Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão. 	