

Domínios		Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL	20%	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar as ideias principais e a informação explícita em mensagens e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Grelhas de observação direta: -desempenho científico; -intervenção oral livre; -intervenção oral orientada; - atitudes promotoras da aprendizagem
	COMPREENSÃO ESCRITA + USO DA LÍNGUA	30%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Listas de verificação de trabalhos/ atividades ♦ Fichas de trabalho ♦ Testes ♦ Produção escrita variada
	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, fóruns, redes sociais, entre outros), nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas fráscas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário. Escrever textos simples diversos (em papel ou em aplicações digitais), nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas fráscas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Portfólio/caderno diário (registos/ evidências de trabalhos solicitados ou autónomos). ♦ Outros

Domínios		Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ORAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. ▪ Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. 	
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portfólio Europeu das Línguas, entre outros). ▪ Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. ▪ Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas. ▪ Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. 	
	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. ▪ Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.). 	

* Competência avaliada em todos os domínios.