

Domínios		Ponde ração	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL	20%	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender as ideias principais e selecionar e associar informação relevante explícita e implícita (verbal e não verbal) em documentos audiovisuais diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, assuntos da atualidade cultural, política e científica, experiências pessoais e vivências das sociedades contemporâneas, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos, predomine o vocabulário frequente, contenha expressões idiomáticas muito correntes e a articulação seja clara. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Grelhas de observação direta: -desempenho científico; -intervenção oral livre; -intervenção oral orientada; - atitudes promotoras da aprendizagem
	COMPREENSÃO ESCRITA + USO DA LÍNGUA	30%	<ul style="list-style-type: none"> Seguir indicações, normas e instruções complexas. Compreender ideias específicas e conclusões gerais sobre aspetos socioculturais relevantes. Selecionar e associar informação pertinente e específica em textos predominantemente explicativos e argumentativos complexos, de diversos géneros, sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos e predominem vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Listas de verificação de trabalhos/ atividades ♦ Fichas de trabalho ♦ Testes ♦ Produção escrita variada
	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Seguir indicações, normas e instruções complexas. Compreender ideias específicas e conclusões gerais sobre aspetos socioculturais relevantes. Selecionar e associar informação pertinente e específica em textos predominantemente explicativos e argumentativos complexos, de diversos géneros, sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que as ideias sejam estruturadas. Escrever cartas, mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações exprimindo com clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas de atualidade; - utiliza vocabulário frequente, estruturas gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas dos géneros utilizados, adequando-as ao destinatário. 	

Domínios		Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ORAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagir em conversas inseridas em situações familiares, ao vivo ou em aplicações digitais, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> - troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e do lazer e temas da atualidade; - usa vocabulário frequente e estruturas frásicas diversas e mobiliza recursos gramaticais adequados para ligar, clarificar e reformular as ideias; - pronuncia geralmente de forma clara e com ritmo e entoação apropriados; - reage, de forma pertinente, ao discurso do interlocutor e respeita o registo e os princípios de cortesia verbal. ▪ Expressar-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente (ao vivo, em gravações ou em aplicações digitais), nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - descreve, narra e/ou expõe informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; - usa vocabulário frequente, estruturas frásicas simples e recursos discursivos adequados para construir uma sequência coerente de informações; - pronuncia geralmente de forma clara, com ritmo e entoação apropriados. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Portfólio/caderno diário (registos/ evidências de trabalhos solicitados ou autónomos). ♦ Outros
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portfólio Europeu das Línguas, entre outros). ▪ Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. ▪ Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas. ▪ Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. 	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. ▪ Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.). 	

* Competência avaliada em todos os domínios.