

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA – Ensino Secundário
10.º e 11.º anos – Iniciação bienal
Formação Geral

DISCIPLINA: ESPANHOL
Modalidade da Prova: escrita + oral

CÓDIGO: 375
Ano letivo: 2020/2021

1.ª e 2.ª FASES

Objeto de Avaliação	Características e estrutura da prova	Cotação
<p>A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais <i>de Espanhol do Nível Iniciação</i> (bienal), 10.º e 11.º anos, bem como as orientações presentes no <i>Quadro Comum de Referência para as Línguas - QECR</i>.</p> <p>Nesta prova são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação/produção escritas e a interação/produção orais, enquadrados nas competências previstas nas respetivas <i>Aprendizagens Essenciais</i>: comunicativa, intercultural e estratégica.</p>	<p>Componente Escrita</p> <p>A. Compreensão do oral (com base em dois textos áudio)</p> <ul style="list-style-type: none">• Itens de seleção:<ul style="list-style-type: none">- Associação/ correspondência.- Escolha múltipla.- Completamento.- Ordenação. <p>B. Uso da língua e leitura (com base em um ou mais textos, com um total de 400 a 540 palavras)</p> <ul style="list-style-type: none">• Itens de seleção<ul style="list-style-type: none">- Associação/ correspondência.- Escolha múltipla.- Completamento.- Ordenação.• Itens de construção:<ul style="list-style-type: none">- Resposta curta.- Resposta restrita.	<p>40 pontos</p> <p>70 pontos</p>

	C. Interação ou mediação e produção escritas	50 pontos
	<ul style="list-style-type: none"> • 2 itens de construção: - Resposta restrita ou curta (30 a 40 palavras). - Resposta extensa orientada (mínimo de 100 palavras). 	
	Componente Oral Interação e produção orais	40 pontos
	<ul style="list-style-type: none"> • 3 momentos: - Interação Examinador e Examinando; - Produção Individual dos Examinandos; - Interação em Pares (examinando e examinando ou examinador e examinando). 	

Caracterização geral

- As duas componentes da prova são realizadas em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (componente escrita); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.
- **A classificação da prova é expressa pela média ponderada e arredondada às unidades das classificações obtidas nas duas componentes: escrita 70%/oral 30% (Despacho Normativo n.º 10-A/2021, de 22 de março, artigo 14.º, ponto 15, alínea a).**

Critérios gerais de classificação:

Componente escrita

- Os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho. As cotações correspondentes são fixas, não podendo ser atribuídas cotações diferentes das indicadas.
- Para a generalidade dos itens, são considerados três níveis.
- Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca é classificada com zero pontos.
- Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, nomeadamente na atividade final de produção escrita.
- Na atividade final de produção escrita (de resposta extensa orientada) são consideradas as seguintes competências:
 - pragmáticas, que incluem as competências discursivas (desenvolvimento temático e coerência e coesão) e a competência funcional;
 - linguística e sociolinguística.
- Nos itens da parte C, resposta restrita e resposta extensa, sempre que a mesma não respeite os limites de extensão estabelecidos, aplica-se um desconto ao total da cotação atribuída, de um e de dois pontos, respetivamente.

Componente oral (interação e produção orais)

- Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, recorrendo-se a um guião que os classificadores devem seguir.
- O desempenho é avaliado por referência a cinco parâmetros: âmbito; correção/controlo (gramatical/vocabular e fonológico); fluência; desenvolvimento temático/coesão e coerência; interação.
- O desempenho no domínio da interação e da produção orais é avaliado e classificado através de uma ficha de registo da classificação.
- Os critérios de classificação usados apresentam-se organizados por níveis de desempenho descritos.
- A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.
- Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.
- Qualquer resposta que não atinja nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

Duração:

Componente escrita

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos.

Componente oral

A avaliação da interação e da produção orais tem uma duração máxima de 25 minutos.

Material autorizado:

Componente escrita

- O registo escrito das respostas é feito em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).
- Apenas pode ser usada caneta ou esferográfica, de tinta indelével, azul ou preta.
- Não é permitida a consulta de dicionários.
- **NÃO** é permitido o uso de corretor.