

Domínios		Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL	20%	<p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Grelhas de observação direta: -desempenho científico; -intervenção oral livre; -intervenção oral orientada; - atitudes promotoras da aprendizagem
	COMPREENSÃO ESCRITA + USO DA LÍNGUA	30%	<ul style="list-style-type: none"> Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente. 	
	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma - sequência linear de informações. Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Listas de verificação de trabalhos/ atividades ♦ Fichas de trabalho ♦ Testes ♦ Produção escrita variada

Domínios		Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ORAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. ▪ Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Portfólio/caderno diário (registos/ evidências de trabalhos solicitados ou autónomos). ♦ Outros
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		10%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. ▪ Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. ▪ Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). ▪ Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua. ▪ Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos. ▪ Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência. 	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.). 	

* Competência avaliada em todos os domínios.