

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
Competência Comunicativa	45%	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender um discurso fluido e seguir as linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível;</li> <li>Identificar o tipo de texto;</li> <li>Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</li> <li>Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</li> <li>Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</li> <li>Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Testes sumativos</b> Compreensão Oral</li> <li>Compreensão escrita / Uso da Língua</li> <li>Produção escrita</li> <li><b>Exposição Oral</b></li> <li><b>Trabalho em Pares / Grupo</b></li> <li><b>Registo de observações</b></li> <li><b>Questão Aula</b></li> <li><b>Questionários orais e online</b></li> <li><b>Tarefas presenciais e online</b></li> </ul>

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
Competência intercultural	25%	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer realidades interculturais distintas;</li> <li>▪ Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros;</li> <li>▪ Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Redação de texto de opinião / crítico / argumentativo etc.</b></li> <li>▪ <b>Trabalho de pesquisa</b></li> <li>▪ <b>Outros</b></li> </ul>

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Instrumentos de Avaliação
Competência Estratégica	30%	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas.</li> </ul> <p><b>Colaborar em par e em grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas;</li> <li>▪ Interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto.</li> </ul> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação <i>online</i>;</li> <li>▪ Demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos;</li> <li>▪ Contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Pensar criticamente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente e defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo;</li> <li>▪ Desenvolver um portefólio de trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho;</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem;</li> <li>▪ Reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida;</li> <li>▪ Realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	