

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes – Nível A2	Descritores o Perfil dos alunos	Instrumentos de Avaliação
ORALIDADE	30%	<p>Compreensão oral (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. – Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Grelhas de: <ul style="list-style-type: none"> ▸ Observação direta: <ul style="list-style-type: none"> - Desempenho científico - Intervenção oral livre - Intervenção oral orientada - Atitudes promotoras da aprendizagem ♦ Listas de verificação de trabalhos/atividades ♦ Caderno diário ♦ Fichas de trabalho ♦ Testes ♦ Produção escrita variada ♦ Recursos digitais ♦ Autoavaliação ♦ Outros
		<p>Produção oral (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos. – Explicar gostos e opiniões. – Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. – Prosseguir um discurso livre de forma inteligível. – Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. – Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. – Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. 	<p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	
		<p>Interação oral (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> – Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: <ul style="list-style-type: none"> • formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; • dar e aceitar conselhos; • fazer e aceitar propostas; • descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; • dar e pedir instruções; • reagir a instruções. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes – Nível A2	Descritores o Perfil dos alunos	Instrumentos de Avaliação
LEITURA	25%	<ul style="list-style-type: none"> – Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. – Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. – Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. – Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade. – Reconhecer itens de referência bibliográfica. – Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...). 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	
ESCRITA	25%	<ul style="list-style-type: none"> – Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. – Construir sequências originais de enunciados breves. – Responder a questionários sobre temas diversos. – Participar em atividades de escrita coletiva. 		

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes – Nível A2	Descritores o Perfil dos alunos	Instrumentos de Avaliação
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> – Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). – Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. – Estabelecer relações semânticas entre palavras. – Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. – Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. – Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país. 		
INTERAÇÃO CULTURAL	O domínio da interação cultural é mobilizado e avaliado nos outros domínios, fazendo parte integrante dos processos de avaliação.	<ul style="list-style-type: none"> – Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. – Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. 		

