

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes – Nível A2	Instrumentos de Avaliação
ORALIDADE	30%	<p>Compreensão oral (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. A, B, C, F - Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). A, B, C, I 	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Grelhas de: <ul style="list-style-type: none"> ▮ Observação direta: <ul style="list-style-type: none"> - Desempenho científico - Intervenção oral livre - Intervenção oral orientada - Atitudes promotoras da aprendizagem ♦ Listas de verificação de trabalhos/atividades ♦ Caderno diário ♦ Fichas de trabalho ♦ Testes ♦ Produção escrita variada ♦ Recursos digitais ♦ Autoavaliação ♦ Outros
		<p>Produção oral (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos. A, B, C, D, F, J - Explicar gostos e opiniões. A, B, D, F, J - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. A, B, F, I - Prosseguir um discurso livre de forma inteligível. A, B, C, D, F - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. A, B, D, F - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. A, B, C, D, F - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. A, B, C, E, F, J 	
		<p>Interação oral (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: A, B, C, D, E, F, H, J <ul style="list-style-type: none"> • formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; • dar e aceitar conselhos; • fazer e aceitar propostas; • descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; • dar e pedir instruções; • reagir a instruções. 	

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes – Nível A2	Instrumentos de Avaliação
LEITURA	25%	<ul style="list-style-type: none"> – Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. A,B,C – Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. A,B, C, I – Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. A,B, C, I – Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade. A,B, C, F, I – Reconhecer itens de referência bibliográfica. A,B, C, I – Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...). A, B, C, F, I 	
ESCRITA	25%	<ul style="list-style-type: none"> – Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. A, B, D, F – Construir sequências originais de enunciados breves. A, B, C – Responder a questionários sobre temas diversos. A, B, C – Participar em atividades de escrita coletiva. A, B, C, D, E, F 	

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes – Nível A2	Instrumentos de Avaliação
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> – Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modoimperativo e presente do conjuntivo). A, C, I – Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. A, C, I – Estabelecer relações semânticas entre palavras. A, C, I – Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo camposemântico. A, C, I – Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. A, C, I – Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestaçõesartísticas, país. A, B, C, F 	
INTERAÇÃO CULTURAL	O domínio da interação cultural é mobilizado e avaliado nos outros domínios, fazendo parte integrante dos processos de avaliação.	<ul style="list-style-type: none"> – Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. A, B, C, D, E, F, H – Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. A, B, C, D, E, F, H 	

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS (ACPA)

