

Domínios	Ponderação	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes (ACPA)	Instrumentos de Avaliação
Conceitos Teóricos	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia. Identificar os tipos de multimédia. Identificar os suportes de multimédia. (A, B, I) Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia. (A, B, I) Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital. (A, B, I) Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto. (A, B, I) Identificar diversos formatos de áudio. (B, C, D, F, H, I) Conhecer equipamentos de captação de som. (A, B, I) Apreender os fundamentos da interatividade. (B, C, D, F, H, I) Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo. (A, B, I) 	Fichas de trabalho
Técnica e domínio das aplicações	55%	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e bitmap. Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital. (A, C, D, H) Integrar imagem digital num produto multimédia. (A, B, C, D, E, I) Utilizar ferramentas de edição de áudio. (A, C, D, H) Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes multimédia. (A, C, D, H) Utilizar ferramentas de animação digital. (A, C, D, H) Criar animação 2D ou 3D. (A, C, D, H) Saber editar vídeo. (A, B, C, D, E, I) Criar um guião com narrativa para vídeo. (A, C, D, H) 	Testes de avaliação Projeto Multimédia Outros
Criatividade e Design	25%	<ul style="list-style-type: none"> Ser criativo. (A, C, D, H) Saber relacionar cores. (A, B, C, D, E, I) Harmonia na composição de áudio. (B, C, D, F, H, I) Criar efeitos na montagem de vídeos. (A, C, D, H) 	

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS (ACPA)

