

Domínios		Ponde ração	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes (ACPA)	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL	20%	<p><b>O aluno deve ficar capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as ideias principais e a informação explícita em mensagens e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara. A, B, C, D, F, H, I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Grelhas de observação direta:</li> <li>-desempenho científico;</li> <li>-intervenção oral livre;</li> <li>-intervenção oral orientada;</li> <li>- atitudes promotoras da aprendizagem</li> </ul>
	COMPREENSÃO ESCRITA + USO DA LÍNGUA	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes. A, B, C, D, F, H, I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Listas de verificação de trabalhos/ atividades</li> <li>♦ Fichas de trabalho</li> <li>♦ Testes</li> <li>♦ Produção escrita variada</li> </ul>
	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, fóruns, redes sociais, entre outros), nos quais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; A, B, C, D, E, F, G, H, I</li> <li>- exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>- aconselha e orienta em tarefas e situações diversas;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</li> <li>- articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações;</li> <li>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário.</li> </ul> </li> <li>Escrever textos simples diversos (em papel ou em aplicações digitais), nos quais: A, B, C, D, E, F, G, H, I <ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</li> <li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</li> <li>- articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações;</li> <li>- respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Portfólio/caderno diário (registos/ evidências de trabalhos solicitados ou autónomos).</li> <li>♦ Outros</li> </ul>

Domínios		Ponde ração	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes (ACPA)	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ORAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J               <ul style="list-style-type: none"> <li>- troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade;</li> <li>- aconselha e orienta em tarefas e situações diversas;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> </li> <li>▪ Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J               <ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</li> <li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> </li> </ul>	
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portfólio Europeu das Línguas, entre outros). A, B, C, E, F, G, J</li> <li>▪ Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. A, B, C, E, F, G, J</li> <li>▪ Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas. A, B, C, E, F, G, J</li> <li>▪ Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. A, B, C, E, F, G, J</li> </ul>	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</li> <li>▪ Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.). A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</li> </ul>		

\* Competência avaliada em todos os domínios.

ÁREAS DE  
COMPETÊNCIAS  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS (ACPA)

