
INFORMAÇÃO PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA – 3.º Ciclo do Ensino Básico

Ano letivo: 2023/2024

1.ª e 2.ª FASES

Disciplina: Oficina Artística

Código: 97

Modalidade da Prova: Prática

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência os conteúdos de Oficina Artística para o 3.º Ciclo com enfoque na exploração plástica de materiais e técnicas. O trabalho de projeto proposto na prova oscila entre a utilização rigorosa de técnicas tradicionais e a experimentação de técnicas não convencionais explorando os processos de síntese. A avaliação incide sobre os seguintes domínios: Apropriação e reflexão; Interpretação e comunicação; Experimentação e criação.

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova apresenta um grupo de construção e expressão gráfica, com recurso a meios atuantes diversificados, indicados no enunciado. Estrutura-se num único grupo e consiste na resolução de uma tarefa que deverá ser executada de acordo com as indicações fornecidas.

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Evidenciar o domínio dos diversos meios atuantes.

Utilizar as qualidades geométricas e expressivas das formas com o intuito de atingir um determinado objetivo.

Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências e experiências no trabalho proposto.

Aplicar os conhecimentos adquiridos sobre a Cor.

MATERIAL

Lápis de grafite HB e B / Afia / Borracha branca / Tesoura / Cola baton / Caneta de ponta fina preta / Esferográficas / Régua, esquadros e compasso / Lápis de cor / Marcadores / Papel de cores variadas e/ou de lustro A4 / Papel cavalinho A3 / Papel vegetal de engenharia A4

DURAÇÃO

A prova tem a duração de 45 minutos.